

# Javier Perianes

## Piano

*“Su porte y técnica... irradian calma, y aun así la precisión y velocidad de sus dedos puede ser realmente aplastante. En raras ocasiones, por no decir nunca, me había encontrado con una combinación tal de evidente modestia y absoluta brillantez.” (Sunday Times)*

La carrera internacional de Javier Perianes le ha llevado a actuar en las salas de conciertos más prestigiosas del mundo y con las principales orquestas, colaborando con directores como Barenboim, Dutoit, Maazel, Mehta, Dudamel, Oramo, Temirkanov, Jurowski y Harding. Descrito por *The Telegraph* como “un pianista de impecable y refinado gusto, dotado de una extraordinaria calidez sonora”, Javier Perianes es Premio Nacional de Música 2012 y ‘Artista del Año 2019’ de los International Classical Music Awards (ICMA).

En la temporada 2018-19, Perianes emprenderá una gira por España con la London Philharmonic Orchestra y Juanjo Mena que culminará en Londres con la integral de los conciertos para piano de Beethoven en el Royal Festival Hall. También interpretará a Beethoven en una gira con orquestas por Australia y Nueva Zelanda, y se embarcará en un tour por los Estados Unidos interpretando el *Concierto nº 27* de Mozart junto a la Orpheus Chamber Orchestra, finalizando con su regreso al Carnegie Hall de Nueva York.

Además de Mozart y Beethoven, Perianes interpretará esta temporada a Ravel, Saint-Saëns, Grieg, Falla y Bartók junto a orquestas como la Gewandhausorchester Leipzig, Konzerthausorchester Berlin, sinfónicas de Toronto, St. Louis, San Francisco y Milwaukee, Orchestre de Paris, BBC Scottish y Czech Philharmonic en su regreso al Festival Primavera de Praga. En recital, Perianes emprenderá una extensa gira por Europa que le llevará a ciudades como Londres, París, Fráncfort, Oslo, Lisboa, Estambul, Barcelona y Madrid.

De anteriores temporadas destacan actuaciones junto a la Wiener Philharmoniker, Royal Concertgebouw, Philharmonia, Cleveland, sinfónicas de Chicago, Boston y San Francisco, filarmónicas de Oslo, Nueva York y Los Ángeles, y Orchestre Symphonique de Montréal.

Artista exclusivo de harmonia mundi, sus últimos álbumes incluyen las *sonatas D.960 y D.664* de Franz Schubert, “un verdadero regalo lírico” (*Gramophone*), y el *Concierto nº 3* de Béla Bartók junto a la Münchner Philharmoniker y Heras-Casado.

[www.javierperianes.com](http://www.javierperianes.com)

**Temporada 2018/19. Prohibida su edición. Biografías de distintas longitudes disponibles en [www.ibermusica-artists.es](http://www.ibermusica-artists.es).**